



**Granby, le 10 septembre 2011**  
**Communiqué**  
**Pour diffusion immédiate**

**Et les quatre finalistes de la 43<sup>e</sup> édition du  
Festival international de la chanson de Granby sont :  
Marie-Philippe Bergeron, Mélanie Boulay, Mathieu Lippé et Klô Pelgag!**

Au cours des quatre derniers jours, le grand public du Palace a vu défiler les 24 demi-finalistes de la 43<sup>e</sup> édition du Festival international de la chanson de Granby. Les talentueux artistes ont offert des prestations riches en émotions et ont montré ce qu'ils ont dans le ventre, dans la voix et dans le cœur, ce qui n'a pas donné la tâche facile aux membres du jury, mais leurs choix se sont arrêtés sur Marie-Philippe Bergeron, Mélanie Boulay, Mathieu Lippé et Klô Pelgag!

La pétillante **Marie-Philippe Bergeron**, originaire de Petit-Rocher au Nouveau-Brunswick, a conquis le public avec son univers touchant, coquin et étonnant ; imprégné d'intensité.

De New Richmond, **Mélanie Boulay** a envouté le jury avec sa voix aussi puissante que sensible sur une musique portée par des musiciens de grands talents.

Le groupe **Klô Pelgag** de Sainte-Anne-Des-Monts nous a offert une proposition fort originale qui s'est distinguée grâce à une présence scénique hors du commun. Étonnant !

Le montréalais **Mathieu Lippé**, peut être fier d'avoir mis à la fois le public et le jury dans sa collection de nouveaux admirateurs avec ses chansons, son slam et ses contes. En effet, il a remporté le **prix du public Yves Gagnon** et a également été sélectionné par les cinq membres du jury.

L'auteur-compositeur-interprète **Cédric Vieno** a gagné le **prix de la chanson primée Socan** grâce à sa pièce *Éloïse*. Une magnifique chanson ciselée à la plume d'un grand auteur qui deviendra une chanson référence de la musique acadienne.

Le **prix de la chanson populaire Tim Hortons** a été remis à **NaYda** pour sa chanson *Je marche seule* ce qui lui permettra de toucher une bourse de 1000 \$. Près de 5000 internautes ont voté pour leur chanson préférée sur le site du FICG.

De plus, les 24 demi-finalistes auront l'opportunité d'adhérer sans frais d'inscription pour un an sur le site d'Espace-émergence.com. Ce prix est offert par Espace [émergence.com](http://espace-emergence.com)

Les quatre finalistes retourneront en atelier pour améliorer leur performance scénique avant de remonter sur la scène du Palace lors de la grande finale CKOI qui aura lieu le samedi 17 septembre. La direction artistique de la finale a été confiée à **Brigitte Poupart** et **Philippe Brault** assurera la direction musicale. **Normand Brathwaite**, porte-parole de l'événement, animera cette soirée et **Jimmy Hunt** sera l'artiste invité. Rappelons que près de 80 000\$ seront remis en prix et bourses, dont 40 000\$ au lauréat.

### **SPECTACLES AU ZOO LA NUIT**

Le Zoo de Granby invite la population à assister à une série de concerts intimistes nocturnes autour d'un feu de camp en pleine savane africaine. **Vincent Vallières** s'y produira le 15 septembre, alors que le coup de cœur européen du FICG 2011, **Marianne Aya Omac**, y offrira une inoubliable performance le 16 septembre. Capacité maximale de 70 personnes par spectacle. Tout un événement!

### **SOIRÉE MÉDIAS AU ZOO**

Les médias et les gens de l'industrie musicale sont invités à venir vivre cette expérience unique le mardi 13 septembre, à 20 h. Pour cette soirée, **Vincent Vallières** sera en prestation, avant de remettre ça avec les gens du public le jeudi 15 septembre. C'est un rendez-vous à ne pas manquer!

Pour de plus amples informations, consultez le site Internet du Festival au  
[www.ficg.qc.ca](http://www.ficg.qc.ca)

-30-

**Source** : Festival international de la chanson de Granby

**Relations de presse** : Cindy Laramée, Roy & Turner Communications, 514.844.9678  
poste 208